



会社案内 2026

Proyecto Museo

博物館・展示設計・展示制作・文化施設向けテクノロジー

博物館、国際展、文化遺産、現代美術インスタレーション、デジタル解説における主な実績。

Cristóbal de Villalpando: Esplendor barroco de Puebla · Museo Internacional del Barroco

コレクション、知識、空間を一つの 専門実践に統合する

Proyecto Museoは、Ricardo Linaresが設立・主宰する、博物館・展示設計と展示制作の学際的な専門チームです。コレクション、研究、文化的ナラティブを、空間・技術・来館者体験として精密に実現します。常設博物館、考古遺跡、国際貸出を伴う展覧会、歴史的室内、現代美術インスタレーション、ビジターセンター、デジタル解説に取り組みます。各業務は、キュレーション構造、設計、保存、照明、メディア、製作、設営、運用引き渡しを一つの説明責任あるプロセスで統合します。



博物館・展示設計

解説構造、来館者動線、空間詳細設計。

展示制作・施工

技術調整、製作、設営、開幕対応。

文化施設向けテクノロジー

音声、映像、インタラクティブ、アプリ、プロジェクション。

博物館照明

保存に配慮した照明と視覚的階層。

専用展示システム

展示ケース、支持具、台座、展示家具。

統合的な実施

コンセプトから運用引き渡しまで、一つの責任あるプロセス。

コレクションごとに固有の展示空間をつくる

Proyecto

Museoは、国際貸出、紙作品、オールド・マスターおよびヌエバ・エスパーニャ期絵画、装飾芸術、テキスタイル、楽器を扱う企画展を設計・制作してきました。展示室計画、保存に配慮した照明、専用支持具、グラフィック、視聴覚解説、製作、設営を統合し、各コレクションに固有の空間的アイデンティティを与えます。



Rembrandt: Lo divino y lo humano イスラム装飾芸術・Musée des Beaux-Arts de Lyon



Hilos virreinales:
ヌエバ・エスパーニャのテキスタイル

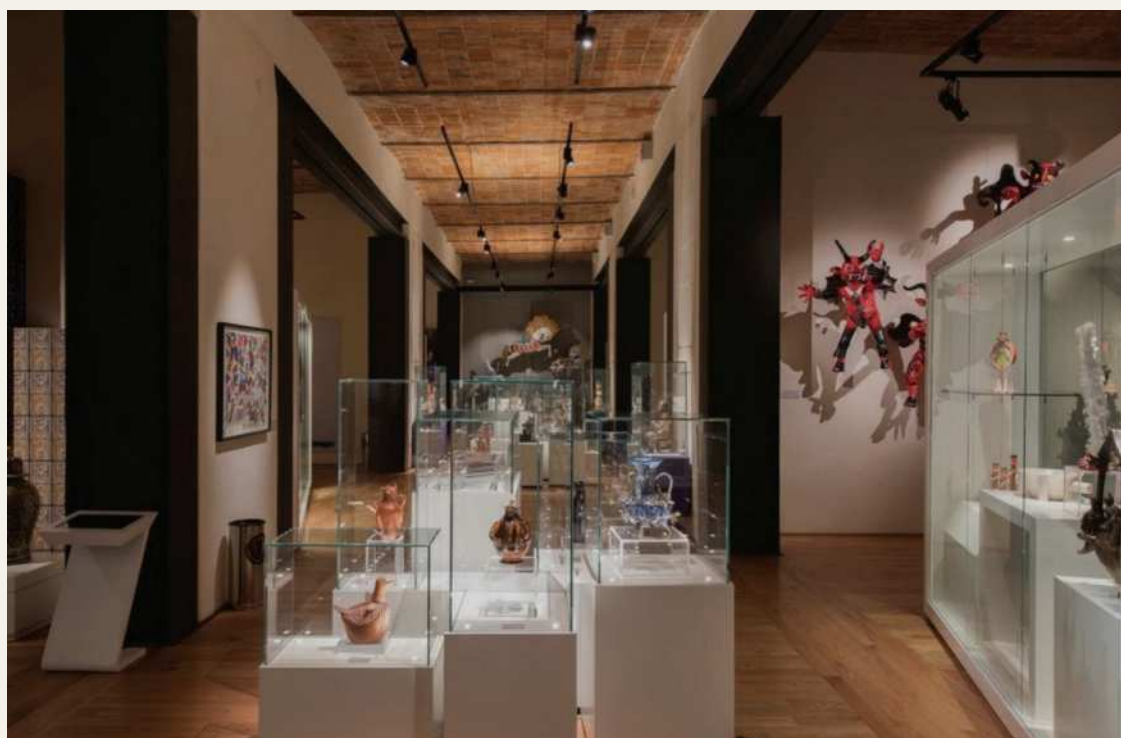


Musical Instrument Museum, Phoenix 所蔵楽器

主な実績にはCristóbal de Villalpando: Esplendor barroco de Pueblaほか、博物館基準に基づいて開発したコレクション中心の展覧会が含まれます。

意味を構築する博物館展示設計

常設博物館では、調査、建築、保存、来館者動線、テクノロジー、長期運用を調整する必要があります。Proyecto Museoは、歴史的建築、産業遺産、考古学的景観の中で博物館を実施しており、Museo Regional de Cholula、La Constanca Mexicana文化施設群、Ndachjian-Tehuacán考古遺跡博物館などがあります。



Museo Regional de Cholula



Ndachjian-Tehuacán 考古遺跡博物館 La Constanca Mexicana



歴史的室内と解説環境

調査、空間計画、展示システム、照明、視聴覚メディア、製作、設営を、持続的に運用できる機関環境として統合します。

展示そのものを体験可能な作品へ

Ximena LabraがEx Teresa Arte Actualのために構想したTransverberacionesは、彫刻、音、光、プロジェクション、鏡、参加型インスタレーションによって旧教会空間を変容させました。Proyecto Museoは、現代美術と歴史的建築の精密な関係に意味が依存するこのプロジェクトで、コンセプト、博物館展示設計、技術開発に協働しました。



Ximena Labra · Transverberaciones · Ex Teresa Arte Actual, Mexico City

歴史的建築、実験的メディア、技術的に複雑な制作を、一つの空間提案として扱います。

音声ガイドとモバイル解説

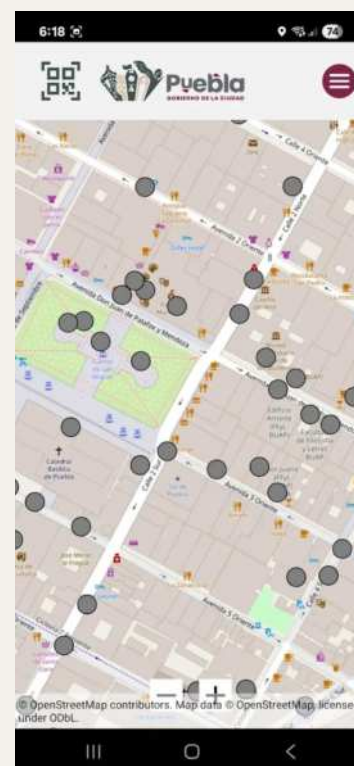
Proyecto

Museoは、音声、位置情報付き地図、テーマ別ルート、QRアクセス、映像、来館者ナビゲーションを統合した二言語モバイル解説システムを開発します。各プラットフォームは、機関、地域、対象となる来館者に合わせて構成します。



Ruta Don Vasco La Ciudad como Museo La Constancia Mexicana

二言語コンテンツ、テーマ別ルート、音声再生。



都市遺産ルートと地図による探索。



サイトマップ、博物館ごとのナビゲーション、作品別音声。

設計を物理的・運用上の成果まで実現する

Proyecto

Museoは、展示を保存し、理解し、運用するための技術システムを調整します。設計責任は、製作、設営、試運転、スタッフ研修、引き渡しまで継続します。



展示システム

展示ケース、台座、支持具、専用家具。



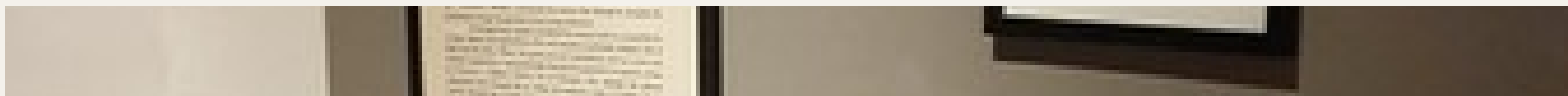
照明・メディア

保存に配慮した照明、プロジェクション、映像、インタラクティブ。



展示制作・施工

技術調整、試験、試運転、引き渡し。



機関向け検討が可能な3つの国際プロジェクト

完全資料は、条件を満たす博物館・文化機関に提供します。会場固有の展示設計、照明、解説、メディア、家具、製作、設営は、独立した専門業務として開発できます。



不思議の国のアリス

Dalí・Ernst・Laurencin・Tenniel

60点以上・標準展示期間：3か月

英語版の完全資料あり

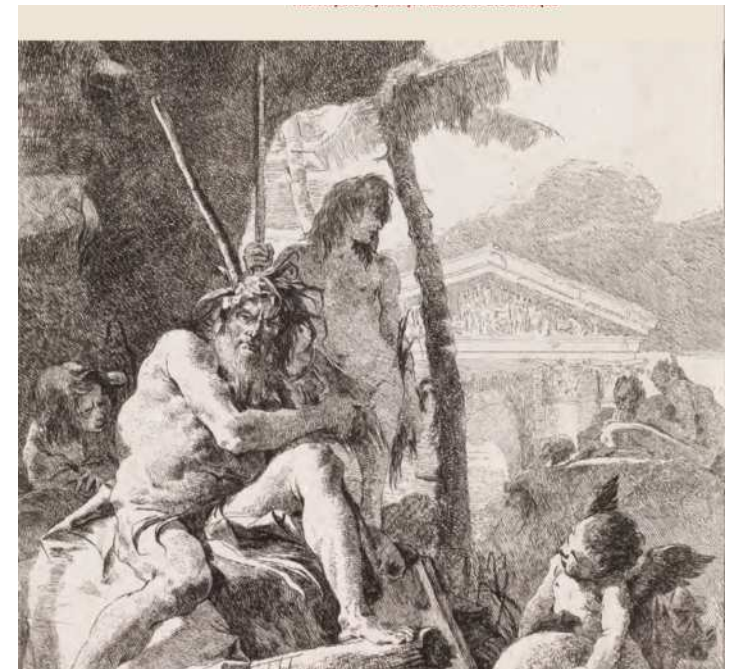


Henri Matisse

Art in Balance

100点以上・標準展示期間：3か月

英語版の完全資料あり



Venetian Fantasies

The Tiepolo Dynasty

額装版画33点 + 素描3点・標準展示期間：3か月

英語版の完全資料あり

Ricardo Linares

ミュゼオグラファー／展示設計者・MBA・創設者・代表

Ricardo Linaresは、文化分野、建築、産業デザイン、複雑なプロジェクト実施にわたり、メキシコとイタリアで経験を積んだミュゼオグラファー／展示設計者、プロジェクトディレクターです。2016年にProyecto Museoを設立する以前、CesenaおよびEmilia-Romagnaで10年以上、サステナブル建築、都市開発、ホスピタリティ、産業プロジェクトを統括しました。専門形成には建築、施工管理、ヌエバ・エスパーニャの美術・建築、イタリアでの専門資格、MBAが含まれます。知識、空間、テクノロジー、制作を一つの説明責任あるプロセスとして統合することを実践の基盤としています。

実務経験：メキシコ・イタリア
言語：スペイン語、イタリア語、英語、フランス語（実務レベル）
主な受賞：Active Architecture Award, 2010

主なクライアントと機関パートナー

- Musical Instrument Museum, Phoenix
- Haus der Musik, Vienna
- Musée des Beaux-Arts de Lyon
- INAH
- INBAL
- Fomento Cultural Banamex / Citibanamex
- Secretaría de Cultura, Gobierno de México
- Museos Puebla
- Gobierno del Estado de Puebla
- Ayuntamiento de Puebla
- Poder Judicial del Estado de Puebla
- Convenciones y Parques
- Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla
- Fonoteca Nacional
- CENIDIM
- Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas
- Museo Nacional de Culturas Populares
- Laboratorio Arte Alameda
- Museo Ex Teresa Arte Actual
- Senado de la República
- Museo Internacional del Barroco
- Gobierno del Estado de Michoacán
- Secretaría de Turismo del Estado de Michoacán
- Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán
- Centro Cultural Clavijero
- Instituto Veracruzano de la Cultura
- Secretaría de Turismo y Cultura del Estado de Morelos
- Universidad Autónoma de San Luis Potosí
- Tecnológico de Monterrey
- Universidad Anáhuac Puebla
- Museo Miratoyac
- Centro de Desarrollo Cultural, Chihuahua



お問い合わせ

Proyecto Museo

博物館・展示設計・展示制作・文化施設向けテクノロジー

メキシコ、プエブラ州サン・アンドレス・ Cholula

info@proyectomuseo.com
proyectomuseo.com

+52 222 966 1111

建築・エンジニアリング等の規制対象業務を含む場合、該当する法域で適切な資格を有する専門家が実施または調整します。

写真：Proyecto Museo アーカイブ（特記のない場合）