



机构简介 2026

Proyecto Museo

博物馆与展览设计 · 展览制作 · 文化科技

精选博物馆、国际展览、文化遗产、当代装置与数字阐释项目经验。

Cristóbal de Villalpando: Esplendor barroco de Puebla · Museo Internacional del Barroco

藏品、知识与空间整合于同一专业实践

Proyecto Museo 是一家跨学科博物馆展陈设计与展览制作机构，由建筑师兼博物馆展陈设计师 Ricardo Linares 创立并主持。我们将藏品、研究与文化叙事转化为严谨的空间、技术与公众体验。工作涵盖常设博物馆、考古遗址、国际借展、历史室内空间、当代装置、游客中心与数字阐释。每个项目都以统一且负责任的流程，统筹策展结构、设计、保护、照明、媒体、制作、安装与运营交接。



博物馆与展览设计

阐释结构、观众动线与细部空间设计。

展览制作

技术协调、制作、安装与开幕。

文化科技

音频、视频、互动装置、应用程序与投影。

博物馆照明

兼顾藏品保护的照明与视觉层级。

定制展示系统

展柜、展品支撑、展台与展陈家具。

一体化交付

从概念到运营交接的统一责任流程。

为每一组藏品建立独立的空间语言

Proyecto Museo

曾设计并制作涉及国际借展、纸本作品、古典大师与新西班牙总督时期绘画、装饰艺术、纺织品及乐器的临时展览。团队整合展厅规划、兼顾藏品保护的照明、定制支撑、图文、视听阐释、制作与安装，使每组藏品形成自身的空间识别。



Rembrandt: Lo divino y lo humano 伊斯兰装饰艺术 • Musée des Beaux-Arts de Lyon



Hilos virreinales: 新西班牙纺织品



Musical Instrument Museum, Phoenix 乐器展

精选项目还包括 Cristóbal de Villalpando: Esplendor barroco de Puebla，以及其他按博物馆专业标准实施的藏品型展览。

博物馆展陈作为意义建构

常设博物馆需要长期协调研究、建筑、藏品保护、观众动线、技术与运营。Proyecto Museo 曾在历史建筑、工业遗产综合体与考古景观中实施博物馆项目，包括 Museo Regional de Cholula、La Constanica Mexicana 文化综合体及 Ndachjian-Tehuacán 考古遗址博物馆。



Museo Regional de Cholula



Ndachjian-Tehuacán 考古遗址博物馆 La Constanica Mexicana



历史室内空间与阐释环境

研究、空间规划、展示系统、照明、视听媒体、制作与安装被协调为可长期运营的机构环境。

展览成为一件可置身其中的作品

Ximena Labra 为 Ex Teresa Arte Actual 创作的 Transverberaciones，通过雕塑、声音、光、投影、镜面与参与式装置改造一座历史教堂。Proyecto Museo 参与概念、博物馆展陈与技术开发；项目意义依赖当代艺术与历史建筑之间的精确关系。



Ximena Labra • Transverberaciones • Ex Teresa Arte Actual, 墨西哥城

历史建筑、实验媒体与技术复杂的制作，被作为统一的空间命题处理。

语音导览与移动端阐释

Proyecto Museo

开发双语移动端阐释系统，整合音频、地理定位地图、主题路线、二维码、视频与观众导航。每个平台均依据机构、地域与受众进行组织。



Ruta Don Vasco

双语内容、主题路线与音频播放。



La Ciudad como Museo

城市遗产路线与基于地图的探索。



La Constanca Mexicana

场地地图、逐馆导航与展品专属音频。

设计落实为实体与可运营成果

Proyecto Museo 统筹使展览得以被保护、理解与使用的技术系统。设计责任持续贯穿制作、安装、调试、人员培训与交接。



展示系统

展柜、展台、展品支撑与定制家具。



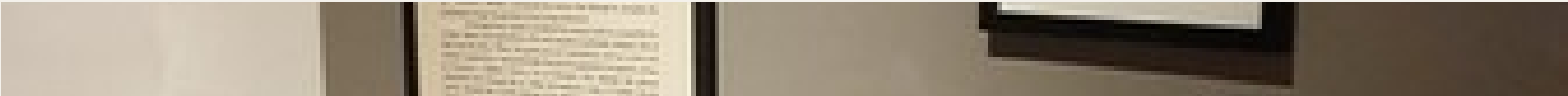
照明与媒体

兼顾藏品保护的照明、投影、视频与互动装置。



展览制作与安装

技术协调、测试、调试与交接。



三项可供机构评估的国际项目

完整项目档案可向符合条件的博物馆与文化机构提供。可根据场地独立开展展览设计、照明、阐释、媒体、家具、制作与安装。



Alicia en el país de las maravillas

Dalí • Ernst • Laurencin • Tenniel

60 余件作品 • 标准展期：3 个月

完整英文项目档案可提供

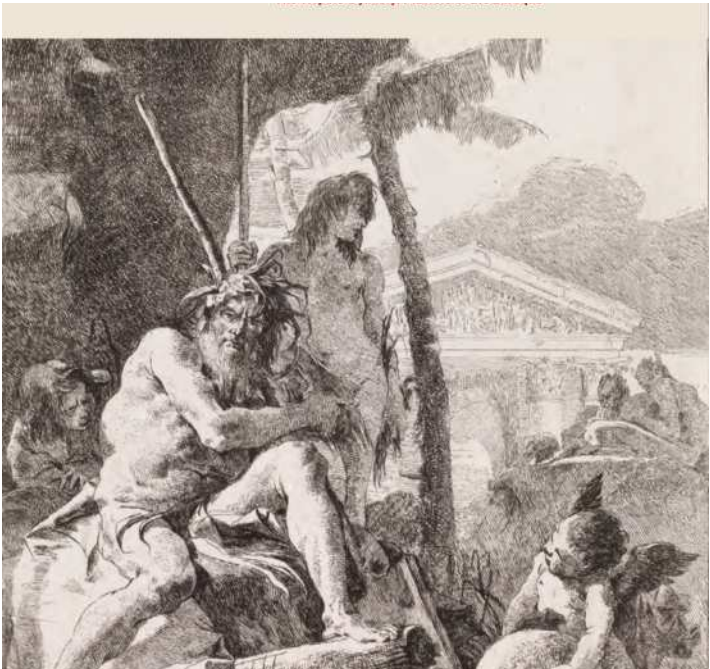


Henri Matisse

El arte en equilibrio

100 余件作品 • 标准展期：3 个月

完整英文项目档案可提供



Fantasías venecianas

La dinastía Tiepolo

33 幅装框版画 + 3 幅素描 • 标准展期：3 个月

完整英文项目档案可提供

Ricardo Linares

建筑师 · 博物馆展陈设计师 · MBA · 创始人兼负责人

Ricardo Linares 是建筑师、博物馆展陈设计师与项目负责人，其职业经历横跨文化实践、建筑、工业设计以及墨西哥和意大利复杂项目的实施。他于 2016 年创立 Proyecto Museo，此前在 Cesena 与 Emilia-Romagna 工作十余年，主持可持续建筑、城市开发、酒店与工业项目。其教育背景结合建筑、施工管理、新西班牙艺术与建筑、意大利专业资格以及工商管理硕士（MBA）。他的实践将知识、空间、技术与制作纳入统一且负责的流程。

专业经验：墨西哥与意大利
语言：西班牙语、意大利语、英语；法语为工作水平
代表性荣誉：Active Architecture Award，2010

精选客户与机构合作方

- Musical Instrument Museum, Phoenix
- Haus der Musik, 维也纳
- Musée des Beaux-Arts de Lyon
- INAH
- INBAL
- Fomento Cultural Banamex / Citibanamex
- Secretaría de Cultura, Gobierno de México
- Museos Puebla
- Gobierno del Estado de Puebla
- Ayuntamiento de Puebla
- Poder Judicial del Estado de Puebla
- Convenciones y Parques
- Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla
- Fonoteca Nacional
- CENIDIM
- Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas
- Museo Nacional de Culturas Populares
- Laboratorio Arte Alameda
- Museo Ex Teresa Arte Actual
- Senado de la República
- Museo Internacional del Barroco
- Gobierno del Estado de Michoacán
- Secretaría de Turismo del Estado de Michoacán
- Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán
- Centro Cultural Clavijero
- Instituto Veracruzano de la Cultura
- Secretaría de Turismo y Cultura del Estado de Morelos
- Universidad Autónoma de San Luis Potosí
- Tecnológico de Monterrey
- Universidad Anáhuac Puebla
- Museo Miratoyac
- Centro de Desarrollo Cultural, Chihuahua



联系

Proyecto Museo

博物馆与展览设计 · 展览制作 · 文化科技

墨西哥普埃布拉州圣安德烈斯乔卢拉

+52 222 966 1111

info@proyectomuseo.com
proyectomuseo.com

涉及依法受监管的建筑与工程专业范围时，由项目所在地具备相应执业资质的专业人员承担或协调。

摄影：除另有注明外，图片均来自 Proyecto Museo 档案。